

STREET FOR ART 2014 ANEB POSLEDNÍ FESTIVAL

samotnými obyvateli dané lokality. Své příběhy vyprávějí ve storytellingovém divadle, stanou se přímou součástí několika denních happeningů výstavy kurátorky Lenky Lindaurové a skrze hudební program představí místní amatérskou scénu. Architektonickou koncepci posledního ročníku jsme pod vedením studia SMRK proto pojali jako organickou strukturu, která propojuje veškeré festivalové dění a témata. Budeme rádi, když festivalový objekt postavíte společně s námi. Podílet se bude moci každý, kdo projeví zájem a bude chtít přiložit ruku k dílu.

Přejme si, aby se poslední ročník festivalu Street for Art na Černém Mostě vydařil. Bylo by to dobré znamením pro kulturu celé Prahy. Především proto, že Street for Art není jen festivalem, ale principem oživujícím lokalitu. Jsme rádi, že něco podobného se na Černém Mostě stává každodenní realitou.

David Kašpar
Michaela Hečková

PROGRAMOVÉ SEKCE

KONFERENCE →

PRAGA CAPUT CULTURA

Aneb konference o městotvorném významu kultury v Praze
Program: Jaroslava Tomanová a David Kašpar

Název konference Praga Caput Cultura vychází ze středověkého přívlastku Praga Caput Regni (Praha hlava království), který je od roku 1518 vyznačen na Staroměstské radnici. Jak název napovídá, Praha zastává vedoucí pozici v kulturním dění země. Zůstává však otázkou, do jaké míry může město tuto pozici podporovat a kulturu účinně rozvíjet tak, aby byla kvalitní, ale zároveň dostupná všem. Účelem konference je proto pokládat otázky týkající se kulturní politiky Prahy a hledat odpovědi, jak mohou orgány města tyto otázky řešit.

Umístění konference v okrajové lokalitě Prahy v rámci festivalu Street for Art napovídá, že pozornost bude věnována otázkám kulturní politiky Prahy v celé její šíři – od centra po periferní oblasti. Program nabídne různé pohledy řečníků na společná témata včetně diskuse s publikem. Výsledkem seminářů

s profesionály ze zahraničí budou konkrétní návrhy projektů, které bude možné v Praze realizovat a zlepšit tak rozvoj dané oblasti. Konference je primárně určena pro zástupce místních samospráv, příspěvkových organizací a odbornou veřejnost.

Registrace pro širokou veřejnost bude zahájena od 8. 9. 2014.

Konference je organizována ve spolupráci s Aspen Institute Prague, Institutem umění – Divadelním ústavem a Institutem plánování a rozvoje hl. m. Prahy.

Konference probíhá pod záštitou primátora hlavního města Prahy Tomáše Hudečka a náměstka primátora hlavního města Prahy Václava Novotného.

Konference se koná 18. a 19. září vždy od 9:30 do 14:00 hodin.

VÝSTAVA →

KOUKEJ, POSLOUČEJ A SKÁKEJ

Kurátorka: Lenka Lindaurová
Umělecká intervence je nejlepší termín pro záměr, jakým ukázat na Černém Mostě, co se děje na umělecké scéně a zároveň vtáhnout místní obyvatele do hry. Nepostavíme jen sochy do parku nebo neuděláme lepší graffiti. Pozvali jsme různé umělce pracující v nečekaných formátech. Ukážeme, že umění může mít senzační vizuální efekt laserové projekce, ale umí být také pouze slyšet, je třeba ho nalézt, někdy je přímo nutné se osobně zapojit, někdy stačí poskakovat mezi paneláky... Přizvaní umělci připravili speciálně pro tento projekt akce, kterými chtějí především všechny inspirovat, aby pořádně koukali, slyšeli a skákali. Happeningy budou probíhat od 22. – 24. 9. od 15:00 – 18:00 hodin. Vernisáž výstavy se koná 18. 9. v 19:00 hodin.

Autoři: Richard Loskot, Miroslav Hašek, Prokop Bartoníček, Tomislav Arnaudov, Pavol Rusnak, David Böhm & Jiří Franta, Erika Bornová, Milena Dopitová

KONCERTY →

INSIGHT

Dramaturgie: Martin Hůla a Michaela Hečková

Městská romantika většinou vypráví o cestě. Kdo někdy vystoupil na Čerňáku z metra, rychle pochopil, že tahle cesta vede často hlavně pryč. Holky tu sní o lásce s hlavou v oblacích, rappeři o plných klubech v centru, kovbojové a rockeři o nedozírné dálce. I zenový klid a trpělivost rybářů u Kyjského rybníka jsou únikem z místa sevřeného výpadkou a obchvatem. Cesta festivalu Street for Art sice vede dovnitř, ale je romantická snad ještě víc. Věř, že mezi asfaltem a betonem paneláků může vzniknout místo, ze kterého už nebude potřeba utíkat. Hlavy v oblacích i plný klub, nedozírná dálka i zenová zahrada. Sedmý ročník festivalu představí lokální hudební podhoubí Prahy 14 a pár hostů. Kapely ze zkušeben, komunitních a kulturních center, hospůdek a vnitrobloků.

INSIGHT – porozumění, proniknutí (do podstaty věci), vhled, nahlédnutí, ponoření

DIVADLO →

SÍDLIŠTĚ Z PLECHU

Dramaturgie: Barbora Schneiderová

Kdo, co a jak vám může vyprávět o domech, ulicích a lidech na Čerňáku? Ten, kdo tam žije. Vypravěči ze sídliště, vaši sousedí a kamarádi. Ti, které potkáte každý den v tom samém autobuse nebo v té stejné samošce. Příběhy z pražského sídliště Černý Most vznikaly ve spolupráci s organizací Storytelling CZ a lokálním kulturním centrem Plechárna Černý Most. Storytelling je ve zkratce řečeno vyprávění příběhů. Je to návrat a znovuobjevování hluboce zakořeněné tradice vyprávění. Je to ta nejpřirozenější lidská činnost i umění zároveň. Storytelling je divadelní disciplína a metoda, která využívá mnoha druhů cvičení, her a především představivosti vypravěčů, kteří jsou zároveň autory a interprety příběhů. Lektorka storytellingu Barbora Schneiderová (dříve Voráčková) je absolventkou DIFA JAMU. Storytelling studovala v norském Oslu a účastnila se stáže ve

ARCHITEKTURA →

SMRK

Architektonická koncepce: studio SMRK

Architektonickou koncepci posledního ročníku Street for Artu jsme pojali jako organickou strukturu, která objímá a spojuje veškeré dění v rámci festivalu v jeden celek stejně jako festival spojuje zájmy obyvatel na Praze 14. Podílet se bude moci každý, kdo projeví zájem se angažovat v blízkosti svého bydliště a přispět tak k rozvoji tamější kultury. Organická dřevěná struktura má působit lidštěji v kontrastu s betonovými bloky Černého Mostu a přirozeně vtáhnout kolemjdoucí do svého nitra. Během celého festivalu by měla struktura podle chuti návštěvníků dále růst a rozvíjet se. Bude to živý organismus závislý na každém, kdo přijde a přiloží ruku k dílu.

PROGRAM

18. 9.

ČTVRTEK

Konference Praga Caput Cultura – Den 1
První panely začínají vždy v 9:30, odpolední working sessions v 15:00 hodin.

9:30

Panelová diskuse 1 / 60 minut: Význam kultury pro rozvoj města

Diskutují: Weston Stacey / AmCham Ernst Woller / Vienna City Council Jiří Fajt / Národní galerie Krzysztof Nawratek / University of Plymouth
Moderuje: Petr Vizina / ČT

Panelová diskuse 2 / 60 minut: Kultura a turismus v Praze

Diskutují: Andrea Kostner / Vienna Tourist Board Petr Šourek / Corrupt Tour Václav Novotný / HL. m. Praha Šárka Havlíčková / Marketingový plán CzechTourism
Moderuje: Pavlína Kvapilová / moderátorka na volné noze

Přestávka na oběd / 60 minut

Panelová diskuse 3 / 60 minut: Umění a kultura ve veřejném prostoru

Diskutují: Martina Taig / Kunst im Öffentliche Raum Vienna Benjamin Foerster Baldenius / Raumlabor Berlin Harry Sachs / Zentrum für Kunst und Urbanistik
Moderuje: Šárka Havlíčková / odborná konzultantka v oblasti kulturní politiky

15:00

Pracovní skupina 1 / 135 minut: Oficiální diskusní platforma pro kulturní sektor v Praze
Vede: Lukáš Jiříčka

15:00

Seminář a Pracovní skupina 2 / 135 minut: Jak nalézt efektivní nástroj komunikace s návštěvníky a usadnit jim cestu k opravdové Praze?
Vede: Andrea Kostner & Šárka Tittelbachová

15:00

Seminář a Pracovní skupina 3 / 135 minut: Jak podporovat a šetrně koordinovat umění ve veřejném prostoru
Vede: Benjamin Foerster Baldenius & Marcela Straková

17:00

Projednání Strategického plánu Prahy 14 s veřejností
Více informací na www.praha14.cz.

19:00

Koukej, poslouchej a skákej
Vernisáž výstavy kurátorky Lenky Lindaurové a zahájení posledního ročníku festivalu Street for Art.

19:30

Bonus – Člověk pokrokový
Po mnoha koncertech k úspěšným deskám Konec civilizace a Náměstí míru s kapelou si dává BONUS pauzu, vydal instrumentální EP a pracuje na novém albu. S mikrofonem se v klubech objevuje v živém mixtapu s MARY C. DJ a rapper – obvyklá hiphopová sestava – ale s aktuálním obsahem a strhující atmosférou. Neuslyšíte ani typické rapové texty ani scratche. Živý mixtape ČLOVĚK POKROKOVÝ znamená další krok do nejistoty ve jménu pokroku. Představí totiž Bonusovu starší tvorbu v nových souvislostech i na živo dosud nehrané novinky ve spojení s avantgardními atmosférickými beatsy, které vybírá a živě kombinuje a remixuje Mary C.

19. 9.

PÁTEK

Konference Praga Caput Cultura – Den 2
První panely začínají vždy v 9:30, odpolední working sessions v 15:00 hodin.

9:30

Panelová diskuse 1 / 60 minut: Spolupráce lokálních kulturních organizací

Diskutují:
James Thomas / Music Service, Hackney Learning Trust, London
Roland Zarzyczki / Wrocław 2016
Michal Křivohlávek / MČ Praha 10
Radek Vondra / MČ Paha 14
Moderuje: Olga Škochová / odborná konzultantka v oblasti kulturní politiky

Panelová diskuse 2 / 60 minut: Výzkum kulturního sektoru pro strategické plánování

Diskutují:
James Doerer / Culture Case, London
Lia Ghilardi / Noema Culture & Place Mapping, London
Jaroslav Novák / Český statistický úřad
Moderuje: Petr Návrat / ReSITE

Panelová diskuse 3 / 60 minut: Podnikání v kreativních odvětvích

Diskutují:
Calvin Taylor / University of Leeds
Radek Špicar / Aspen Institute Prague
Jana Vinšová / Czechdesign
Moderuje: Milota Sidorová / ReSITE

15:00

Seminář a Pracovní skupina 1 / 135 minut: Spolupráce (nejen) kulturních organizací v městských částech

Vede: James Thomas & Michal Křivohlávek

15:00

Seminář & Pracovní skupina 2 / 135 minut: Výzkum kulturního sektoru pro strategické plánování

Vede: James Doerer & Lia Ghilardi

15:00

Seminář a Pracovní skupina 3 / 135 minut: Podpora rozvoje podnikání v kreativních odvětvích Prahy

Vede: Calvin Taylor & Jana Vinšová

18:00

Sídlíště z plechu

Premiéra divadelního storytellingového projektu Sídlíště z plechu.

19:00

Inkubátor – Cincinnati, Jebo & Spol.

Život, rap a tanec, na Černáku je talentů ranec. Aby se malé talenty neztratily ve stínech velkých domů, otevřela Plechárna hudební inkubátor. Černák má svou hiphopovou scénu, a proto tady pravidelný hudební workshop vede rapper a producent Martin Hůla alias BONUS. V přenosném studiu se píšou rapy, dělají beaty a všechno se to nahrává. Talenty z ulice jsou po půl roce větší než YouTube, kromě několika klipů mají už někteří materiál téměř na celou desku. Černák talenty nemusí hledat, dává jim prostor, aby mohly rychleji růst, a proto tyhle jména asi už znáte: Olina a Sabina, Cincinnati a Jebo.

20. 9.

10:00

SOBOTA

Králičkova cesta do hlubin Černákovy duše

S veselou průvodkyní v růžovém kostýmku navštívíte světový unikát sídlíště Černý Most – krásné skupiny větracích trub. Pojdte s námi. Tahle procházka je kvíz pro zvědavé: dozvíte se mnoho neuvěřitelných věcí a budete hádat, co z toho je pravda a co lež. Start u stanice metra Černý Most, vycházka trvá 60 minut pěšky a je zdarma. Procházku připravuje zkušený tým cestovní agentury Corrupt Tour.

14:00

– 18:00

Kreativní Černý Most

Výtvarné odpoledne pro rodiče s dětmi nabídne malým i větším umělcům příležitost nahlédnout do zákoutí historie Černého Mostu. Kreativní dílny zájemcům hravou formou spojí střípky zajímavostí z historie i současnosti místa, kde žijí. Zábavné tvořivé odpoledne proběhne v sobotu na travnatém plácku u rybníka Aloisov na Černém Mostě. Přijďte popustit

uzdu své tvořivosti a fantazii a přesvědčit se, že i učení může být zážitkem.

18:00

– 20:00

Ulice dětem

Exhibice streetartových dovedností jako yoyování, streetdance, sebeobrana a kondice, legal graffiti, DJ-ing, rap, freestyle nebo beatbox pod vedením sprátené neziskové organizace Ulice dětem.

20:00

Periferní snění

Projekce dokumentárního filmu o Praze 14 Hedviky Hlaváčkové a Aleny Stibralové. Součástí projekce je také prezentace filmů, které vznikly během workshopu dokumentárního filmu My Street Films v rámci festivalu Stop Zevling 2014.

21. 9.

10:00

NEDĚLE

Vycházka za architekturu Černého Mostu

Sídlíšti Černý Most, co se architektonické stránky týče, je v kontextu ostatních pražských sídlíšť věnován zcela minimální zájem. Je to dáno především tím, že začalo vznikat v 70. letech minulého století v již pozdní fázi socialistické výstavby sídlíšť a do revoluce se nepodařilo jako urbanistický celek plně realizovat. Zásadní podíl na architektonické tváři sídlíště a toho, co se podepsalo na kvalitě veřejného prostoru zde měla výstavba po roce 1989.

12:00

– 18:00

Stop Zevling odpoledne

Neděle netradičních sportů s festivalem Stop Zevling – kubb, kuželky mólky, free croquet a pétanque.

16:00

Sgt. Peppers Croquet Club Band

Koncert.

18:00

Zkušebny – Sunny Deaths, 3B, One Gig Heroes

Podzemím Černého Mostu duní rify. Ve zkušebnách komunitních center Jahoda a Plechárna se schází nová generace rockerů a punks, tak jako dřív ve

22. 9.

15:00

– 18:00

PONDĚLÍ

Koukej, poslouchej a skákej – Richard Loskot

– Co slyšíš, ale nevidíš
Richard Loskot spolupracuje přímo s návštěvníky. Připravil několik „zvukových“ instalací, které se váží k nejbližším okolí. Návštěvníci obdrží jednoduchá rádia – přijímače zvuku a mapu prostoru. Malé FM vysílače jsou schovány na nečekaných místech, které může nalézt jen člověk s rádiem. Odhalí tak nečekané zvukové atmosféry, které jinak nejsou slyšet. Vznikne neviditelná „rozhlasová hra“ a vy budete její nedílnou součástí.

18:00

Sídlíště z plechu

Storytellingové představení z Černého Mostu.

19:00

Zatoulanej Kraj – Černý Most sobě & Klub seniorů KD Kyje

Městské tuláky bude v 19:00 na stanici metra Rajská zahrada očekávat pěvecký soubor Klubu seniorů KD Kyje, aby je bezpečně a příjemně provedl až do Centrálního parku. Právě tam si je převeze country kapela, která svůj postoj dává jasně najevo i svým názvem: ČERNÝ MOST SOBĚ. Pro potěšení a radost nejen svojí hraje klasiky z repertoáru trampské kapely Hoboes, Ježkovky a další.

23. 9.

15:00

– 18:00

ÚTERÝ

Koukej, poslouchej a skákej – Miroslav Hašek

– A nedotknu se země
Projekt je vytvořen pro veřejný prostor sídlíště, kde je z nalezených věcí vytvářena stále se proměňující stezka, po níž lze přejít od stanice metra přes sídlíště až k rybníku, aniž by se chodec dotkl země. Transformace dětské hry do umělecké performance, posun osobní intimní aktivity

sklepech a garážích. Syroví a alternativní SUNNY DEATHS, smělí 3B (Black Bridge Band) i zdravě ambiciózní ONE GIG HEROES – taková je podoba mladého rockového Černáku.

18:00

Sídlíště z plechu

Storytellingové představení z Černého Mostu.

19:00

Ozzyho rocková hospoda – Long Silence, Živá huba

Jahodnická hospůdka u Ozzyho se dočasně přemístí do Centrálního parku na Černém Mostě. Pod taktovkou místního dramaturga Josefa Ozzyho Gabriše se představí dvě rockové party: ŽIVÁ HUBA ze Slaného a LONG SILENCE z Prahy. „Pohodová, akustická muzika, kde si každý najde tu svoji píseň a přitom se může v klidu bavit, aniž by ho zasáhla ohromující sprcha decibelů.“

24. 9.

15:00

– 18:00

STŘEDA

Koukej, poslouchej a skákej – David Böhm & Jiří Franta

– Nedívej se na to, co není důležité
Nafouknutí a vypuštění stovek balonků naráz symbolizuje slavnostní chvíli, která by se měla obnovovat. Balonky jsou vypuštěny ve formaci prostorové linie, která se chová jako živá kresba a neustále se mění. Z kolika stran si lze prohlížet čáru?

19:30

Poslední večere – Bratři Orffové

Sedm let vznikala poslední deska Bratří Orffů, stejně dlouho jsme pořádali festival Street for Art. A je konec. Tohle je poslední večere na festivalu Street for Art. Poslední ročník uzavře kapela, která minulý rok za svou desku Šero získala cenu Apollo i Anděl. S festivalem Street for Art ji pojí nejen silný vztah k místu, kde žijí. Krnovská propast se otevírá v Centrálním parku Černý Most. A po koncertě následuje už jen afterparty s Hortenzií Vzteklou a Martinem Tvrdým, která navždy uzavře historii festivalu Street for Art.

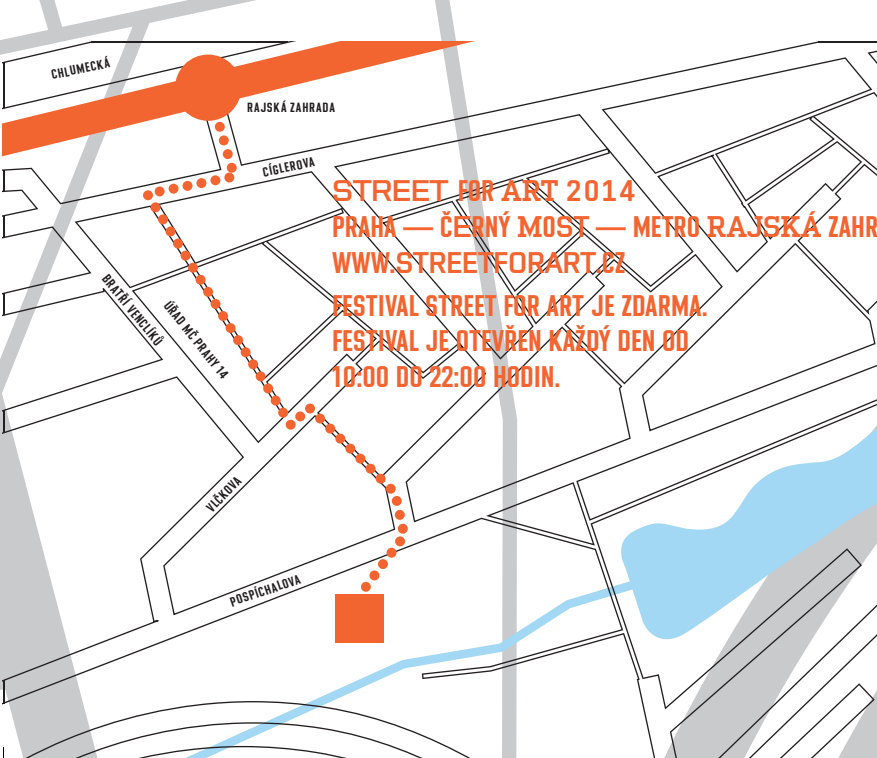
ORGANIZÁTOŘI
14 PRAHA KULTURNÍ | zachodé ops | |tolerance

PARTNERI
MČ PRAHA 14 | MČ PRAHA 10 | MČ PRAHA 14 | MINISTERSTVO KULTURY | PRAHA 14

PROGRAMOVÍ PARTNERI
IPR PRAHA | ASPEN INSTITUTE PRAHA | My | stopzevling | AmCham | rump

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNERI
MÚU KČA | metro | SPORO | rump

MEDIÁLNÍ PARTNERI
Radio Wave | CityBee | GO OUT | EARCH.CZ | kulturissimo.cz



POD ZÁŠTITOU STAROSTY MČ PRAHA 14 BC. RADKA VONDRA

18. — 24. ZÁŘÍ 2014

PRAHA 14

METRO RAJSKÁ ZAHRADA

ČERNÝ MOST

LOKÁLNÍ FESTIVAL CELOMĚSTSKÉHO VÝZNAMU

STREET FOR ART